

Los 5



Auktion Max Ernst - Loebermann Collection | **ONLINE ONLY**

Datum 09.06.2022, ca. 18:08

ERNST, MAX
1891 Brühl - 1976 Paris

Titel: Aus: Benjamin Péret, Mort aux vaches et au champ d'honneur.

Datierung: 1950.

Technik: Farbaquatintaradierung auf Arches Velin (Wasserzeichen).

Darstellungsmaß: 18 x 13cm.

Blattmaß: 56,5 x 38cm.

Bezeichnung: Signiert und nummeriert.

Herausgeber: Marcel Zerbib, Paris (Hrsg.).

Exemplar: 25/90.

Rahmen/Sockel: Passepartout.

Zustand:

Minimal gebräunt im Passepartoutausschnitt. Vereinzelt minimale Flecken. Minimal gebräunt an der rechten Kante. Minimale Bereibungen an den Kanten. Verso montiert sowie Reste alter Montierungen. Verso von fremder Hand bezeichnet sowie vereinzelt minimale Flecken. Ansonsten sehr guter Zustand.

Ausstellungen:

- Kunstsammlung Chemnitz, 1998/99
- Rupertinum, Salzburg 1999
- Kunstverein Nürnberg, 1999

Literatur:

- Spies, Werner (Hrsg.): Max Ernst - Das graphische Werk, Köln 2004 (Faksimilierte Nachauflage), WVZ.-Nr. 34A.

Taxe: 700 € - 900 €; Zuschlag: 700 €
