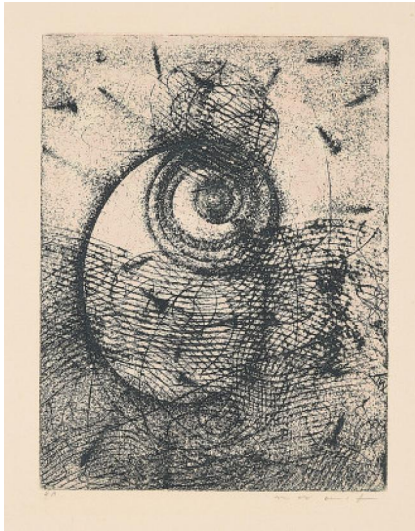


Los 21



Auktion Max Ernst - Loebermann Collection | ONLINE
ONLY

Datum 09.06.2022, ca. 18:21

ERNST, MAX
1891 Brühl - 1976 Paris

Titel: Hommage á Rimbaud.
Datierung: 1961.
Technik: Farbaquatintaradierung auf Arches Velin (Wasserzeichen).
Darstellungsmaß: 21 x 16cm.
Blattmaß: 56 x 44,5cm.
Bezeichnung: Signiert und bezeichnet.
Herausgeber: Georges Visât, Paris (Hrsg.).
Exemplar: E.A.
Rahmen/Sockel: Passepartout.

Zustand:
Minimale Stecknadellöcher innerhalb der Darstellung. Leichte Flecken an der unteren rechten Ecke sowie minimal vereinzelt auf dem Blatt. Minimale Bereibungen an den Kanten. Verso montiert. Von fremder Hand verso bezeichnet. Ansonsten sehr guter Zustand.

Ausstellungen:
- Kunstsammlung Chemnitz, 1998/99
- Rupertinum, Salzburg 1999
- Kunstverein Nürnberg, 1999

Literatur:
- Spies, Werner (Hrsg.): Max Ernst - Das graphische Werk, Köln 2004 (Faksimilierte Nachauflage), WVZ.-Nr. 83F.

Taxe: 600 € - 800 €; Zuschlag: 700 €