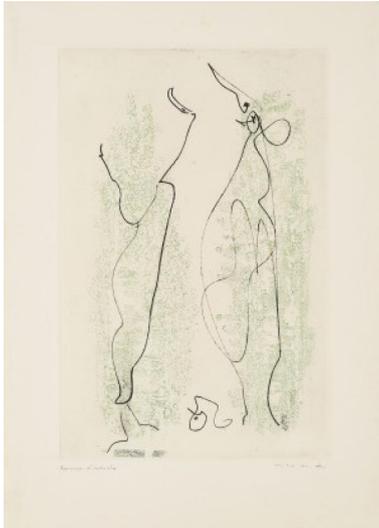


## Los 40



**Auktion** Max Ernst - Loebermann Collection | ONLINE ONLY

**Datum** 13.06.2022, ca. 09:52

---

ERNST, MAX  
1891 Brühl - 1976 Paris

Titel: Aus: Jacques Prevert, Les chiens ont soif.  
Datierung: 1964.  
Technik: Farbradierung auf RIVES (Wasserzeichen).  
Darstellungsmaß: 33,5 x 22cm.  
Blattmaß: 43 x 31cm.  
Bezeichnung: Signiert und bezeichnet.  
Herausgeber: Au Pont des Arts, Paris (Hrsg.).  
Exemplar: E.A.  
Rahmen/Sockel: Passepartout.

Zustand:  
Minimale Stecknadellöcher innerhalb der Darstellung oben links und unten rechts. Minimale Bereibungen an der rechten Kante. Vereinzelt minimale Verschmutzungen. Verso montiert sowie Reste alter Montierungen. Vereinzelt minimale Flecken. Ansonsten sehr guter Zustand.

Ausstellungen:  
- Kunstsammlung Chemnitz, 1998/99  
- Rupertinum, Salzburg 1999  
- Kunstverein Nürnberg, 1999

Literatur:  
- Spies, Werner (Hrsg.): Max Ernst - Das graphische Werk, Köln 2004 (Faksimilierte Nachauflage), WVZ.-Nr. 98II/A.

Taxe: 700 € - 900 €; Zuschlag: 700 €

---