

Los 109



Auktion Max Ernst - Loebermann Collection | ONLINE ONLY

Datum 09.06.2022, ca. 19:49

ERNST, MAX
1891 Brühl - 1976 Paris

Titel: Oiseau mere (Muttervogel).

Datierung: 1972.

Technik: Farblithografie auf Japan mit eingeschlossenen Stücken von Pflanzenblättern.

Montierung: Aufgewalzt auf Velin de Lana (Wasserzeichen).

Darstellungsmaß: 24,5 x 20cm.

Blattmaß: 66 x 50,5cm.

Bezeichnung: Signiert und nummeriert.

Herausgeber: Georges Visat, Paris (Hrsg.).

Exemplar: 48/100.

Rahmen/Sockel: Passepartout.

Zustand:

Minimale Griffspuren am unteren und oberen Blattrand. Minimal gebräunte Kanten. Verso montiert. Ansonsten sehr guter Zustand.

Ausstellungen:

- Kunstsammlung Chemnitz, 1998/99
- Rupertinum, Salzburg 1999
- Kunstverein Nürnberg, 1999

Literatur:

- Spies, Werner (Hrsg.): Max Ernst - Das graphische Werk, Köln 2004 (Faksimilierte Nachauflage), WKV.-Nr. 223a/B.

Taxe: 500 € - 700 €; Zuschlag: 800 €