

## Los 81



**Auktion** Three-dimensional | ONLINE ONLY

**Datum** 23.06.2022, ca. 19:20

---

Miralda und Dorothée Selz, Antoni  
1942 Tarrasa (Barcelona) / 1946 Paris

Titel: Pain Surprise.

Untertitel: Serie von 5 Objekten.

Datierung: 1972.

Technik: Jeweils: Mischtechnik (zwei mit Lebensmittelfarbe gefärbte Baguettebrote, in Scheiben geschnitten), auf weißer Holzplatte montiert, in Plexiglaskasten.

Maße: 76 x 12 x 10cm.

Bezeichnung: Nummeriert (verso auf Etikett).

Herausgeber: Eat Art Galerie, Düsseldorf (Hrsg.).

Zustand:

Minimale Staubablagerungen im Innern. Vereinzelt minimale Kratzspuren im Plexiglas. Zwei minimale Verschmutzungen auf dem Holz neben dem grüngelben Brot. Ansonsten sehr guter Zustand.

Die nummerierten Exemplare haben die Nummern 21/100, 22/100, 24/100 und 25/100. Ein Exemplar ist nicht nummeriert.

Die Brote stammen aus dem vielfarbigem Bankett 1972 im Restaurant Spoerri. Vier der Werke sind mit dem Stempel des Restaurant Spoerri, Düsseldorf, versehen.

Provenienz:

- Eat Art Galerie, Düsseldorf (Etikett)
- Privatsammlung Nordrhein-Westfalen

Voraussichtliche Versandkosten für dieses Lot:

Das Los ist ungeeignet für den Paketversand. Transport nur per Spedition nach Absprache nach der Auktion

Taxe: 2.000 € - 3.000 €; Zuschlag: 1.800 €

---