

Los 49



Auktion Modern Art | ONLINE ONLY

Datum 04.11.2022, ca. 17:00

HOFER, KARL
1878 Karlsruhe - 1955 Berlin

Titel: Drei groteske Figuren.

Datierung: Um 1953.

Technik: Tusche, laviert auf Aquarellpapier.

Maße: 60 x 42,5cm.

Bezeichnung: Monogrammiert in der Darstellung unten rechts: CH (ligiert). Verso Nachlassstempel des Künstlers mit der Nr. N-Z 76.

Rahmen/Sockel: Passepartout (64 x 48cm).

Zustand:

Herstellungsbedingt leicht gewellt. Blatt fleckig gebräunt, im Passepartoutausschnitt deutlicher gebräunt. Vereinzelt minimale Stockflecken. Knickspur in der oberen linken Ecke mit Einriss (ca. 1,5cm). Kleiner Einriss in der linken Kante (ca. 0,5cm). Spuren alter Montierung in den oberen beiden Ecken. Kleiner Abdruck links oberhalb der Darstellung. Verso deutliche gebräunt und vereinzelt leichte Stockflecken und minimale Verschmutzungen.

Provenienz:

- Kunsthandel Gerd Köhrmann/ Nachlass Karl Hofer, Köln (Aufkleber)
- Privatsammlung Sachsen

Ausstellungen:

- Baukunst, Köln 1975, Nr.257
- Universität. Konstanz 1979, N-Z 76
- Oldenburgische Landesbank 2005, Preisliste 5.0G, Nr. 18

Das Blatt ist in Karl Bernhard Wohlerts unveröffentlichten Werkverzeichnis der Aquarelle und Zeichnungen von Karl Hofer unter der Nr. 2149 aufgenommen.

2008 veröffentlicht VAN HAM Art Publications das dreibändige Werkverzeichnis der Gemälde Karl Hofers, erstellt von Karl Bernhard Wohlert. 2012 gründet VAN HAM Art Publications das Karl Hofer Komitee und 2015 präsentiert VAN

HAM Art Publications das Werkverzeichnis der Skizzenbücher.

Taxe: 1.500 € - 1.800 €
