

## Los 7



**Auktion** Bernard Schultze

**Datum** 11.07.2024, ca. 10:53

---

SCHULTZE, BERNARD  
1915 Schneidemühl - 2005 Köln

Titel: "O-imb".

Dekade: 1950er.

Datierung: 1958.

Technik: Öl und plastische Elemente auf Leinwand.

Maße: 120 x 117,5 x 17cm.

Bezeichnung: Signiert und datiert unten rechts: Bernard Schultze 1958. Sowie signiert, betitelt und datiert verso: "O-imb" (1958) Bernard Schultze, Frankfurt/M.

Rahmen/Sockel: Rahmen (121 x 118,5cm).

Zustand: Für einen Zustandsbericht kontaktieren Sie bitte Fr. Janine Breidenbend unter [j.breidenbend@van-ham.com](mailto:j.breidenbend@van-ham.com).

In den späten 1950er Jahren entsteht eine Reihe von Gemälden, die durch plastische Einklebungen zu Reliefs werden. Lautmalerische Fantasetitel verdeutlichen die völlige Abkehr von einer Wiedergabe äußerer Realität. In einem nächsten Schritt entwickeln sich aus diesen Reliefs die dreidimensionalen "Migofs", die einen wesenhaften Charakter aufweisen.

Provenienz:

- Nachlass des Künstlers
- Folkwang-Museumsverein e.V., Essen

Ausstellungen:

- Künstlervereinigung "die Insel", Hamburg 1958
- Kestner-Gesellschaft, Hannover 1966
- Städtisches Museum Schloß Morsbroich, Leverkusen 1966
- Badischer Kunstverein, Karlsruhe 1966
- Centre National d'Art Contemporain, Paris 1971

Literatur:

- Diederich, Stephan (Hrsg.) / Herrmann, Barbara (Hrsg.): Bernard Schultze. Verzeichnis der Werke. 1939 bis 1989, Bd. 2, Köln 2015, S. 315, WVZ 58/22.

VAN HAM Art Estate vertritt seit 2018 einen Teil des künstlerischen Nachlasses von Bernard Schultze in Kooperation mit dem Essener Folkwang-Museumsverein.

Preis: 33.000 €

---

