

Los 730



Auktion Fine Art

Datum 17.11.2022, ca. 11:39

Vorbesichtigung 11.11.2022 - 10:00:00 bis
14.11.2022 - 18:00:00

CARABAIN, JACQUES FRANCOIS
1834 Amsterdam - 1933 Brüssel

Titel: Markttag am Ufer der Mosel in Cochem.

Technik: Öl auf Leinwand.

Montierung: Doubliert.

Maße: 80,5 x 110cm.

Bezeichnung: Signiert unten rechts: Js. Carabain.

Rahmen/Sockel: Rahmen.

Rückseitig:

Auf der Tafel Künstleretikett mit Ortsbezeichnung, Datierung (1868) und Signatur.

Provenienz:

Privatbesitz, Deutschland.

Carabain verstand es, anhand der Architektur einer Stadt ihre Geschichten zu lesen und war dazu in der Lage diesen Gehalt in seinen Gemälden zu transferieren. Das vorliegende Gemälde demonstriert die beschriebenen Fähigkeiten exemplarisch. Es zeigt zahlreiche Dorfbewohner an einem Markttag an der Mosel in Cochem. Die Momentaufnahme der Normalität wird durch die emporblickende Stadtkirche im Hintergrund gerahmt. Carabains Gemälde zeigt zudem eine kennzeichnende Eigenschaft seines Personalstils: die Vorliebe für die Darstellung mittelalterlicher und barocker Städte. Seine Stadtansichten erinnern; sie erinnern an die Ursprünglichkeit und die Einfachheit der mittelalterlichen und barocken Zeit. Sie zeugen von einer Sehnsucht nach den vergangenen Zeiten und trotzdem spricht der Geist der Modernität aus ihnen.

Taxe: 15.000 € - 18.000 €; Zuschlag: 13.000 €
