

Los 23



Auktion Modern, Post War & Contemporary

Datum 30.11.2022, ca. 10:46

Vorbesichtigung 25.11.2022 - 10:00:00 bis
28.11.2022 - 18:00:00

HARTUNG, KARL
1908 Hamburg - 1967 Berlin

Titel: Scheibe (Zeichen).
Datierung: 1937/39.
Technik: Eisenplastik auf originale Holzsockel.
Maße: 19,5 x 37 x 4cm.
Sockel/Rahmen: Sockel (4,5 x 30 x 12cm, Gesamthöhe: 24cm).

Die hier vorliegende Arbeit ist eine von zwei Ausführungen in Eisen aus den 1950er Jahren. Die weitere befindet sich im Besitz des Nachlasses. Außerdem bestehen weitere Bronzegüsse (Auflage 6 + 1).

Bei dieser Arbeit handelt sich um ein ehemaliges Geschenk des Künstlers an den Berliner Sammler Kurt Brandes. Dieser ermöglichte dem Künstler erste Gussexperimente in der Eisengießerei der Werner von Siemens-Werke. Dieses meditative Motiv war eines der meistausgestellten Werke Karl Hartungs.

Wir danken Anna und Hanne Hartung, Nachlass Karl Hartung, für die freundliche wissenschaftliche Unterstützung.

Provenienz:
- Sammlung Kurt Brandes, Berlin (direkt vom Künstler)
- Privatsammlung Berlin

Literatur:
- Krause, Markus: Karl Hartung 1908-1967 - Metamorphosen von Mensch und Natur. Monographie und Werkverzeichnis, München 1998, WVZ.-Nr. 200.

Taxe: 15.000 € - 20.000 €; Zuschlag: 14.000 €
