Los 75

Auktion	**Modern, Post War & Contemporary**
Datum	30.11.2022, ca. 11:26
Vorbesichtigung	25.11.2022 - 10:00:00 bis 28.11.2022 - 18:00:00

NOLDE, EMIL
1867 Nolde - 1956 Seebüll

Titel: Tänzerinnen.
Datierung: 1917.
Technik: Holzschnitt auf Japan.
Darstellungsmaß: 23,5 x 30,5cm.
Blattmaß: 30 x 43cm.
Bezeichnung: Signiert.
Rahmen/Sockel: Rahmen.

Laut dem Werkverzeichnis gibt es nach Noldes Aufzeichnungen 12 Exemplare, die auf verschiedenen Papieren mit unterschiedlichen Maßen gedruckt wurden.

Provenienz:
- Privatsammlung Argentinien

Literatur:
- Schiefler, Gustav / Mosel, Christel: Emil Nolde - Das graphische Werk, Bd. II, Holzschnitte, Lithographien und Hektographien, Köln 1996 (2. Aufl.), WVZ.-Nr. 132, Abb.

- Äußerst seltener, früher Handabdruck des Künstlers in der Art einer Monotypie getuscht
- Eine absolute Besonderheit auf dem deutschen Auktionsmarkt
- Markfrische Arbeit aus langjährigem Privatbesitz.

Taxe: 20.000 € - 30.000 €; Zuschlag: 14.000 €