

Los 85



Auktion Modern Art | ONLINE ONLY

Datum 03.11.2022, ca. 19:27

PICASSO, PABLO
1881 Malaga - 1973 Mougins

Titel: Chez la Pythie-Harpye. Personnages masqués et femme oiseau.

Datierung: 1934/1939.

Technik: Farbaquatinta auf Montval (Wasserzeichen Picasso).

Darstellungsmaß: 25 x 35cm.

Blattmaß: 33,5 x 44,5cm.

Bezeichnung: Signiert.

Herausgeber: Edition Vollard, Paris (Hrsg.).

Zustand:

Herstellungsbedingt minimal gewellt. Minimal gebräunt in den Randbereichen. Verso Spuren alter Montierung sowie minimal unregelmäßig gebräunt. Ansonsten sehr guter Zustand.

Aus der Auflage von 260 zum Teil signierten Exemplaren. Verso mit dem Stempel Paris Expositions Douanes (?) versehen. Abzug von 1939.

Provenienz:

- Barrington Gallery of London
- Privatsammlung Nordrhein-Westfalen

Literatur:

- Bloch, Georges (Hrsg.): Pablo Picasso - Tome I, Catalogue de l'oeuvre gravé et lithographié 1904-1967, Bern 1971 (2. Aufl.), WVZ.-Nr. 227
- Geiser, Bernhard: Picasso - Peintre-Graveur, Tome II, Catalogue raisonné de l'oeuvre gravé et des monotypes, 1932-1934, Bern 1992, WVZ.-Nr. 441 B.d.

Taxe: 7.000 € - 9.000 €; Zuschlag: 7.000 €