

Los 73



Auktion Photography | ONLINE ONLY

Datum 08.12.2022, ca. 19:12

MAN RAY (EMANUEL RADNITZKY)
1890 Philadelphia - 1976 Paris

Titel: Konvolut von 5 Gelatinesilberabzügen.

a) Juliet, ca. 1945. 1991. Gelatinesilberabzug auf Agfa. 27,5 x 18,5cm (30,5 x 24cm). b) L'oeuf et le coquillage, 1931. 1991. Gelatinesilberabzug auf Agfa. 27 x 19cm (30,5 x 24cm). c) Marcel Duchamp, 1916. 1991. Gelatinesilberabzug auf Agfa. 25 x 20cm (30,5 x 24cm). d) Juliet, ca. 1945. 1991. Gelatinesilberabzug auf Agfa. 26,5 x 20cm (30,5 x 24cm). e) Gruppenphoto der Pariser Dada-Gruppe De gauche à droite: Paul Chadourne, Tristan Tzara, Philippe Soupault, Serge Charchoune, Man Ray, Paul Eluard, Jaques Rigaut, Mick Soupault, Georges Ribemont-Dessaigues, ca. 1922. 1991. Gelatinesilberabzug auf Agfa. 20 x 27cm (24 x 30,5cm). Herausgeber: Griffelkunst-Vereinigung Hamburg e.V. (Hrsg.).

Zustand:

Jeweils herstellungsbedingt minimal gewellt. Vereinzelt mit minimalen Griffspuren. Vereinzelt minimale Bestoßungen an den Kanten. Verso minimal gebräunt in den Randbereichen. Ansonsten sehr guter Zustand.

Bei den Fotografien handelt es sich um Kopien nach originalen Abzügen aus dem Nachlass, angefertigt durch den ADAGP Man Ray Trust. Jeweils verso mit dem Stempel des ADAGP Man Ray Trusts versehen.

Literatur:

- Rüggeberg, Harald (Hrsg.): Griffelkunst - Verzeichnis der Editionen (1988-2000), Band II, Hamburg 2004, Nr. a) 261 C3, b) 261 C5, c) 268 C2, d) 268 C5, e) 268 C6.

Taxe: 1.000 € - 1.500 €; Zuschlag: 1.000 €
