

Los 53



Auktion Discoveries | **ONLINE ONLY**

Datum 12.01.2023, ca. 18:53

GRÄSEL, FRIEDRICH
1927 Bochum - 2013 Osnabrück

Titel: Ohne Titel.
Dekade: 1970er.
Datierung: 1971.
Technik: Aluminium, 2-teilig.
Maße: 19 x 11 x 11cm.
Bezeichnung: Monogrammiert, datiert und nummeriert bei jedem Teil an der Unterseite: FG 71 26/50.
Exemplar: 26/50.

Zustand:
Minimale Bestoßungen an einem Teil an der oberen Kante. Vereinzelt leichte Kratzspuren. Minimale Verschmutzungen in den Vertiefungen. Ansonsten sehr guter Zustand.

Provenienz:
- Nachlass des Künstlers

Ausstellungen:
- Rationale Konzepte 75, Gelsenkirchen Kunst - Form - Industrie - Norm. Von der Heydt-Museum Wuppertal 1973.

Literatur:
- Institut für Auslandbeziehung, Stuttgart (IFA). Multiple Art in the Federal Republic of Germany. Stuttgart-Bad Cannstatt 1983
- Ausst.-Kat.: Rationale Konzepte 75. Galerie pa szepan. Gelsenkirchen Gräsel: Kunst - Form - Industrie - Norm. Ausst.-Kat. Von der Heydt - Museum Wuppertal. Wuppertal 1973
- Ziebarth, Anja (Hrsg.): Friedrich Gräsel, Köln 2007. Der Publikation liegt ein Werkverzeichnis auf DVD bei, WVZ.-Nr. 806

VAN HAM Art Estate betreut seit 2015 den künstlerischen Nachlass von Friedrich Gräsel und hat das Online-Werkverzeichnis unter www.friedrich-graesel.de erstellt. Das Werk ist unter der WVZ.-Nr. 0263 aufgeführt.

Taxe: 400 € - 600 €; Zuschlag: 400 €
