

## Los 53



**Auktion** Discoveries | **ONLINE ONLY**

**Datum** 12.01.2023, ca. 18:53

---

GRÄSEL, FRIEDRICH  
1927 Bochum - 2013 Osnabrück

Titel: Ohne Titel.

Dekade: 1970er.

Datierung: 1971.

Technik: Aluminium, 2-teilig.

Maße: 19 x 11 x 11cm.

Bezeichnung: Monogrammiert, datiert und nummeriert bei jedem Teil an der Unterseite: FG 71 26/50.

Exemplar: 26/50.

Zustand:

Minimale Bestoßungen an einem Teil an der oberen Kante. Vereinzelt leichte Kratzspuren. Minimale Verschmutzungen in den Vertiefungen. Ansonsten sehr guter Zustand.

Provenienz:

- Nachlass des Künstlers

Ausstellungen:

- Rationale Konzepte 75, Gelsenkirchen Kunst - Form - Industrie - Norm. Von der Heydt-Museum Wuppertal 1973.

Literatur:

- Institut für Auslandbeziehung, Stuttgart (IFA). Multiple Art in the Federal Republic of Germany. Stuttgart-Bad Cannstatt 1983

- Ausst.-Kat.: Rationale Konzepte 75. Galerie pa szepan. Gelsenkirchen Gräsel: Kunst - Form - Industrie - Norm.

Ausst.-Kat. Von der Heydt - Museum Wuppertal. Wuppertal 1973

- Ziebarth, Anja (Hrsg.): Friedrich Gräsel, Köln 2007. Der Publikation liegt ein Werkverzeichnis auf DVD bei, WVZ.-Nr. 806

VAN HAM Art Estate betreut seit 2015 den künstlerischen Nachlass von Friedrich Gräsel und hat das Online-Werkverzeichnis unter [www.friedrich-graesel.de](http://www.friedrich-graesel.de) erstellt. Das Werk ist unter der WVZ.-Nr. 0263 aufgeführt.

Taxe: 400 € - 600 €; Zuschlag: 400 €

---