

## Los 35



**Auktion** Modern Art | ONLINE ONLY

**Datum** 19.01.2023, ca. 18:38

---

ERNST, MAX  
1891 Brühl - 1976 Paris

Titel: Les requins ou.  
Untertitel: ou Trois requins en quête d'une victime.  
Datierung: 1967.  
Technik: Farbradierung auf Arches Velin (Wasserzeichen).  
Darstellungsmaß: 43,5 x 34cm.  
Blattmaß: 66 x 51cm.  
Bezeichnung: Signiert und bezeichnet.  
Herausgeber: Georges Visat, Paris (Hrsg.).  
Exemplar: essai.  
Rahmen/Sockel: Passepartout.

Zustand:  
Minimale Stecknadellöcher innerhalb der Darstellung oben und unten mittig. Minimal verschmutzt entlang der Kanten.  
Verso montiert. Ansonsten sehr guter Zustand.

Ausstellungen:  
- Kunstsammlung Chemnitz, 1998/99  
- Rupertinum, Salzburg 1999  
- Kunstverein Nürnberg, 1999

Literatur:  
- Spies, Werner (Hrsg.): Max Ernst - Das graphische Werk, Köln 2004 (Faksimilierte Nachauflage), WVZ.-Nr. 120, Probedruck außerhalb der Auflagennummern.

Taxe: 1.200 € - 1.500 €; Zuschlag: 1.400 €