

Los 35



Auktion Modern Art | ONLINE ONLY

Datum 19.01.2023, ca. 18:38

ERNST, MAX
1891 Brühl - 1976 Paris

Titel: Les requins ou.
Untertitel: ou Trois requins en quête d'une victime.
Datierung: 1967.
Technik: Farbradierung auf Arches Velin (Wasserzeichen).
Darstellungsmaß: 43,5 x 34cm.
Blattmaß: 66 x 51cm.
Bezeichnung: Signiert und bezeichnet.
Herausgeber: Georges Visat, Paris (Hrsg.).
Exemplar: essai.
Rahmen/Sockel: Passepartout.

Zustand:
Minimale Stecknadellöcher innerhalb der Darstellung oben und unten mittig. Minimal verschmutzt entlang der Kanten.
Verso montiert. Ansonsten sehr guter Zustand.

Ausstellungen:
- Kunstsammlung Chemnitz, 1998/99
- Rupertinum, Salzburg 1999
- Kunstverein Nürnberg, 1999

Literatur:
- Spies, Werner (Hrsg.): Max Ernst - Das graphische Werk, Köln 2004 (Faksimilierte Nachauflage), WVZ.-Nr. 120, Probedruck außerhalb der Auflagennummern.

Taxe: 1.200 € - 1.500 €; Zuschlag: 1.400 €