

Los 17



Auktion Made in America | ONLINE ONLY

Datum 09.03.2023, ca. 18:16

LICHTENSTEIN, ROY
New York 1923 - 1997

nach

Titel: Konvolut von 2 Druckgrafiken.

a) I know how you must feel, Brad. Ausstellungsplakat. 1963. Farbserigrafie auf Velin. 81 x 46cm (100 x 70cm). Signiert. Collection Ludwig Museum, Aachen (Hrsg.). b) Still Life with Table Lamp. 1995. Farboffset auf beschichtetem Papier. 82 x 60cm (100 x 70cm). Signiert. PLAIZIER, Brüssel (Hrsg.).

Zustand:

a) Minimal gebräunt. Leichte Griffspuren. Vereinzelt leichte Bestoßungen der Kanten, vor allem an den Ecken. Verso leichte Fingerabdrücke und Farbspuren. b) Vereinzelt leichte Griffspuren. Verso minimale Farbspuren. Ansonsten beide in sehr gutem Zustand.

a) Bezieht sich auf das gleichnamige Ölgemälde von 1963. Mit typografischen Angaben zu Werk und Herausgeber. Aus unbekannter Auflagenhöhe. b) Bezieht sich auf das gleichnamige Ölgemälde von 1976. Mit typografischen Angaben zu Werk und Herausgeber. Aus unbekannter Auflagenhöhe.

Vgl. Literatur:

- Corlett, Mary Lee: The Prints of Roy Lichtensten - A catalogue raisonné 1948-1997, New York 2002 (2. Aufl.), a) nicht aufgeführt, b) WVZ.-Nr. App. 11, hier ein weiteres Plakat, dass sich auf dasselbe Ölgemälde bezieht

Literatur:

Corlett, Mary Lee: The Prints of Roy Lichtensten - A catalogue raisonné 1948-1997, New York 2002 (2. Aufl.).

Taxe: 600 € - 800 €; Zuschlag: 1.600 €