

Los 1048



Auktion **Decorative Art**

Datum 17.05.2023, ca. 11:32

Vorbesichtigung 11.05.2023 - 10:00:00 bis
14.05.2023 - 16:00:00

PRÄCHTIGER VERMEIL DECKELHUMPEN MIT FEINEN BLUMENGRAVUREN.

Berckmann, Andreas. Nürnberg.

Datierung: 1650/51-1657.

Technik: Silber, vergoldet.

Beschreibung: Gewölbter Standing mit Knorpelwerk und die facettierte Wandung mit feinsten Blumendarstellungen in Punktgravur. Auf den Buckeln in den Zwickelfeldern alternierend Früchte und Knorpelwerk. Der scharnierte Deckel entsprechend gestaltet und mit prächtigem, vegetabilem Knauf aus blattartigen Voluten zusammengesetzt. Gegabelte Daumenrast und der Henkel mit Karyatide.

Gewicht: Ca. 620g.

Maße: Höhe 20cm.

BZ Nürnberg 1650/51-1657 (GMN Nr.19), Feingehalt 13, MZ (auf Boden & Innenrand des Deckels) Andreas Berckmann (1651/53-1688 ebd. Nr.56), Tremolierstich.

Provenienz:

Bayerische Privatsammlung.

Literatur:

Ausst.-Kat.: Europäisches Kunsthandwerk 1500-1800 - Vermächtnis F.K.A./G.A.E. Huelsmann, Hrsg. Ulrich Weisner, Bielefeld 1986. Siehe hier einen Becher des Meisters mit den für ihn charakteristischen Blumengravuren Abb.106.

Die feinen Blumendarstellungen auf der Wandung des Humpens sind außergewöhnlich variantenreich und zeigen, neben Tulpe oder Rose, beispielsweise auch die ausgefallene Schachbrettblume. Neben getriebenem Blumendekor sind sie eines der Charakteristika der Arbeiten Andreas Berckmanns.

Taxe: 17.000 € - 20.000 €; Zuschlag: 15.500 €

