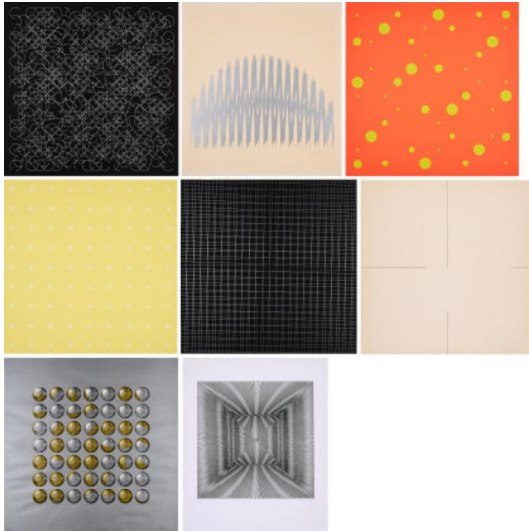


Los 78



Auktion Prints and Multiples | ONLINE ONLY

Datum 30.06.2023, ca. 17:00

MAPPENWERKTitel: Konkrete Kunst - Realer Raum.

Datierung: 1971.

Mappe mit 10 Druckgrafiken der Künstler Calderara, Dekkers, Gonschior, v. Graevenitz, Morellet, Schoonhoven, Talman, de Vries und Wilding. 2 Prägedrucke auf Bütten, 8 Serigrafien auf leichtem Karton. Von 49,5 x 49,5cm bis 60 x 60cm. 5 Blätter signiert, datiert und nummeriert. 5 Blätter signiert und entweder datiert oder nummeriert. Sowie nummeriert im Deckel. Ex. 42/180.

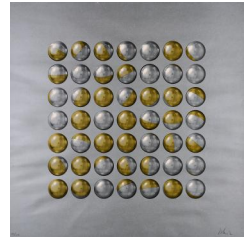
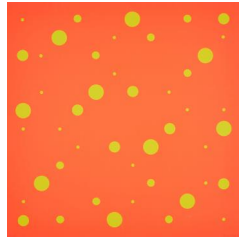
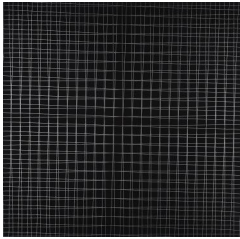
Zustand:

Ein Blatt: minimale Kratzspuren. 5 Blätter: minimale Bestoßungen der Kanten. 3 Blätter: minimal unregelmäßig gebräunt. 2 Blätter: minimal verschmutzt. 1 Blatt: leichte Bereibungen. Ein Blatt: minimale Griffspuren. 2 Blätter: leichte Griffspuren. Ein Blatt: minimal fleckig gebräunt. Ein Blatt verso: Reste alter Montierung. 5 Blätter verso: leicht gebräunt. 3 Blätter: verso fleckig gebräunt. Ein Blatt verso: minimal stockfleckig. 3 Blätter verso minimal verschmutzt. Mappe mit deutlichen Gebrauchsspuren. Ansonsten guter Zustand.

Die Arbeit von Ludwig fehlt. Das Werk von Gonschior ist neonfarbig, was sich fotografisch nicht abbilden lässt.

Taxe: 2.500 € - 3.000 €





Cabreria Dekkers Gonschior
v.Graevenitz Leblanc Ludwig
Marelet Schoorhoven Tahman
deVries Wang

Vorzugsausgabe zur Publikation
„Konkrete Kunst – Reder Raum“
Bochum 1971
150+30 Exemplare