

## Los 366



**Auktion** Modern, Post War & Contemporary

**Datum** 06.06.2023, ca. 14:50

**Vorbesichtigung** 01.06.2023 - 10:00:00 bis  
04.06.2023 - 16:00:00

---

FRANCIS, SAM  
1923 San Mateo, CA/USA - 1994 Santa Monica, CA/USA

Titel: Ohne Titel.

Datierung: 1966.

Technik: Acryl auf leichtem Karton.

Maße: 24,5 x 40cm.

Bezeichnung: Signiert, datiert und bezeichnet verso mittig: Sam Francis 1966 L.A. Hier zudem mit Identifikationsnummer bezeichnet (von fremder Hand): 66-036.

Rahmen/Sockel: Rahmen.

Dieses Werk ist in der Sam Francis Foundation, Pasadena/CA, unter der Identifikationsnummer SF66-036 gelistet und wird in das in Vorbereitung befindliche Werkverzeichnis der Papierarbeiten aufgenommen.

Provenienz:

- Jean Fournier, Paris
- Privatsammlung Paris
- Perrin Royere Lajeunesse Enchère, Versailles, 13.4.2008, Lot 90
- Privatsammlung Deutschland

Ausstellungen:

- Los Angeles Valley College, 1975

- Aus seiner wichtigen "Edge-Serie" der 1960er Jahre
- Die farbigen Ränder und der zentrale weiße Raum betonen die Beziehung von Leere, Farbe und Licht.

Taxe: 10.000 € - 15.000 €; Zuschlag: 10.000 €

