

Los 571



Auktion Modern, Post War & Contemporary

Datum 06.06.2023, ca. 17:06

Vorbesichtigung 01.06.2023 - 10:00:00 bis
04.06.2023 - 16:00:00

WARHOL, ANDY
1928 Pittsburgh, PA/USA - 1987 New York

Titel: Goethe.
Datierung: 1982.
Technik: Farbserigrafie auf Lenox Museumskarton.
Darstellungsmaß: 96,5 x 96,5cm
Bezeichnung: Signiert und nummeriert.
Herausgeber: Edition Schellmann & Klüser, München; Denise René/Hans Mayer, Düsseldorf (Hrsg.).
Exemplar: 35/100.
Rahmen: Rahmen.

Das Blatt ist mit dem Trockenstempel des Druckers Rupert Jasen Smith, New York, versehen. Auf der Rückseite befindet sich der Copyright-Stempel des Künstlers und des Herausgebers.

Provenienz:
- Privatsammlung Nordrhein-Westfalen

Literatur:
- Feldman, Frayda/Schellmann, Jörg: Andy Warhol Prints, A Catalogue Raisonné 1962-1987, Mailand 2003 (4. Aufl.), WVZ.-Nr. IIB.270, Abb.

- Johann Wolfgang von Goethe, der Inbegriff der deutschen Klassik, wird durch Warhols Neuinterpretation zur Ikone der Pop-Art
- Nach Johann Heinrich Wilhelm Tischbeins Gemälde "Goethe in der Römischen Campagna", das sich im Besitz des Städel-Museum in Frankfurt befindet
- Aus dem 4-teiligen Portfolio

Taxe: 90.000 € - 150.000 €; Zuschlag: 85.000 €

