

Los 7



Auktion Parkett - The Complete Editions

Datum 31.10.2023, ca. 14:04

Vorbesichtigung 27.10.2023 - 10:00:00 bis
29.10.2023 - 16:00:00

Althoff, Kai
1966 Köln

Titel: Paden (für Parkett 75).

Datierung: 2005.

Technik: Parfüm in mundgeblasenem Flakon mit Oxidationen.

Maße: 19 x 15 x 4cm.

Bezeichnung: Signiert, nummeriert und betitelt (auf dem Band).

Herausgeber: Parkett-Verlag, Zürich (Hrsg.).

Exemplar: 1/55.

Zustand:

Minimale Risse im Siegel am Band (werkimmanent). Das Multiple befindet sich in sehr gutem Zustand.

Mit Parkett-Magazin.

Duft und Flakon designt vom Künstler. Oxidation bei jedem Exemplar einzigartig, somit jedes Exemplar mit Unikatcharakter.

"Kai Althoff's installations are scenarios of initiation that bring to life manifestations of extremely specific worlds. They are populated by an arsenal of real or invented characters, all of them absorbed by the artist as alter egos. Detached from their original historical and biographical contexts, they represent various aggregate states of individual and collective being - from compulsive brutality to ethereal spirituality."

Oliver Koerner von Gustorf, Parkett Nr. 75, 2005.

[Artikel zu Werk und Künstler aus Parkett Edition Nr. 75.](#)

Taxe: 400 € - 600 €; Zuschlag: 550 €

