

Los 80



Auktion Parkett - The Complete Editions

Datum 31.10.2023, ca. 14:59

Vorbesichtigung 27.10.2023 - 10:00:00 bis
29.10.2023 - 16:00:00

Frize, Bernard
1941 Saint-Mandé

Titel: Percy John Heawood Conjecture (für Parkett 74).
Datierung: 2005.
Technik: Polyurethan, gegossen, farbig gefasst mit Kunstharzfarben.
Maße: 24 x 8 x 4cm.
Bezeichnung: Signiert und nummeriert auf beiliegendem Zertifikat.
Herausgeber: Parkett-Verlag, Zürich (Hrsg.).
Exemplar: 1/45.

Zustand:
Das Objekt befindet sich in einem sehr guten Zustand.

Produziert von der Kunstgiesserei Felix Lehner, St. Gallen.

Mit beiliegendem Zertifikat. Mit Parkett-Magazin.

"Frize's paintings deploy colors in their multiplicity of forces; far from any kind of composition, they are machinations of forces - in all senses of the word: the contrivance of a machine, a calculation, crafty plotting, cunning, an event."
Patricia Falguières, Parkett Nr. 74, 2005.

[Artikel zu Werk und Künstler aus Parkett Edition Nr. 74.](#)

Taxe: 400 € - 600 €; Zuschlag: 2.000 €

