

Los 115



Auktion Parkett - The Complete Editions

Datum 31.10.2023, ca. 15:25

Vorbesichtigung 27.10.2023 - 10:00:00 bis
29.10.2023 - 16:00:00

Johnson, Rashid
1977 Chicago

Titel: I Love Music (für Parkett 90).

Datierung: 2012.

Technik: Bronze, goldfarben patiniert.

Maße: 24 x 19 x 1cm.

Bezeichnung: Signiert und nummeriert auf beiliegendem Zertifikat.

Herausgeber: Parkett-Verlag, Zürich (Hrsg.).

Exemplar: 1/35.

Zustand:

Das Werk befindet sich in sehr gutem Zustand.

Mit beiliegendem Zertifikat. Mit Parkett-Magazin.

"I would love nothing more than to do the Fuck You opera. That sounds interesting. I think part of what you're describing is what Rosalind Krauss named the "post-medium condition." Our not being married to any particular medium or activity leads to an artist bachelor experience. The fluency of not being definable functions as the "fuck you" to easy interpretation."

Rashid Johnson in conversation with Matthew Day Jackson, Parkett Nr. 90, 2012.

[Artikel zu Werk und Künstler aus Parkett Edition Nr. 90.](#)

Taxe: 2.000 € - 4.000 €; Zuschlag: 20.000 €

