

Los 126



Auktion Parkett - The Complete Editions

Datum 31.10.2023, ca. 15:33

Vorbesichtigung 27.10.2023 - 10:00:00 bis
29.10.2023 - 16:00:00

Kilimnik, Karen
1955 Philadelphia/Pennsylvania

Titel: Rapunzel (für Parkett 52).
Datierung: 1998.
Technik: Spindel mit Goldfäden, auf Moosbett, in Plexiglasbox.
Maße: 10,5 x 25 x 20cm.
Bezeichnung: Signiert und nummeriert auf beiliegendem Zertifikat.
Herausgeber: Parkett-Verlag, Zürich (Hrsg.).

Zustand:
Moos nicht fixiert, daher mit losen Feinpartikeln. Das Multiple befindet sich in einem sehr guten Zustand.

Mit beiliegendem Zertifikat. Mit Parkett-Magazin.

"Unlike other painters who focus on the well-known, the beautiful, and the dynamic between the famous and the secondary. Kilimnik is less absorbed in their perfection. Kilimnik is a bit of a killer. She loves to love them but at times they seem to get on even her nerves. Each character, from fairy tale princesses and birds, to heiresses, orphans, and models, becomes a vessel for a broad mixture of self-doubt and conceit."
Collier Schorr, Parkett Nr. 52, 1998.

[Artikel zu Werk und Künstler aus Parkett Edition Nr. 52.](#)

Taxe: 200 € - 500 €; Zuschlag: 400 €

