Los 156



Auktion Parkett - The Complete Editions

Datum 31.10.2023, ca. 15:56

Vorbesichtigung 27.10.2023 - 10:00:00 bis

29.10.2023 - 16:00:00

Munoz, Juan 1953 Madrid - 2001 Ibiza

Titel: Augenblick (Glimpse) (für Parkett 43).

Datierung: 1995.

Technik: Handgeätztes Glas. Maße: 12 x 9 x 0,5cm.

Bezeichnung: Signiert, datiert und nummeriert. Herausgeber: Parkett-Verlag, Zürich (Hrsg.).

Exemplar: 1/70.

Sockel/Rahmen: Holzsockel (2,5 x 9,5 x 4cm).

Zustand:

Das Multiple befindet sich in sehr gutem Zustand.

Das Bild ergibt sich vorübergehend durch Anhauchen des Glases.

Mit Parkett-Magazin.

"Muñoz's sculptures are inviable, incomplete, restricted bodies that no longer define a human, integral, and self-determined posture, but rather a semi-, pseudo-, or post-human condition in which the place of the body is less the result of the positive affirmation of a will, an individuality, or a desire than the result of a system of external spatial relations and determinations."

Alexandre Melo, Parkett Nr. 43, 1995.

Artikel zu Werk und Künstler aus Parkett Edition Nr. 43.

Juano Munoz ist mehrfacher Teilnehmer der Venedig Biennale und Documenta, zählt zu den bedeutendsten spanischen Künstlern der Nachkriegszeit und wird u.a. von David Zwirner vertreten.

Taxe: 1.000 € - 1.500 €; Zuschlag: 700 €

VAN HAM



