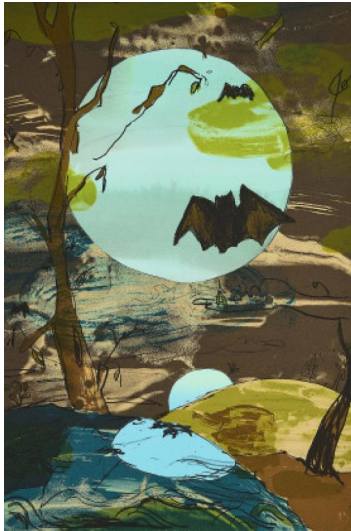


## Los 170



**Auktion** Parkett - The Complete Editions

**Datum** 31.10.2023, ca. 16:06

**Vorbesichtigung** 27.10.2023 - 10:00:00 bis  
29.10.2023 - 16:00:00

---

OWENS, LAURA  
1970 Euclid/Ohio

Titel: Ohne Titel (für Parkett 65).  
Datierung: 2002.  
Technik: Farblithografie, collagiert auf BFK Rives.  
Darstellungsmaß: 46 x 30,5cm.  
Bezeichnung: Signiert und nummeriert.  
Herausgeber: Parkett-Verlag, Zürich (Hrsg.).  
Exemplar: 1/70.  
Rahmen: Rahmen.

Zustand:  
Verso montiert. Ansonsten befindet sich das Werk in einem sehr guten Zustand.

Die Farbe des Mondes variiert bei jedem Exemplar. Das Werk ist auf der offiziellen Internetseite der Künstlerin aufgeführt ([www.owenslaura.com](http://www.owenslaura.com)).

Mit Parkett-Magazin.

"The work has a double life, the parts of which are separate, yet deeply connected. On one level, it's a picture of a better world: a peaceable kingdom where all of nature co-exists in idyllic harmony. On another, simultaneous, level, it's a painting: an elaborately composed arrangement of paint on canvas that is inevitably part of a complex dialogue with the whole history of the medium. There is a constant back and forth between the creation of a pictorial world and the act of painting itself. For the work to be successful, a certain harmony needs to be achieved that will encompass both elements."

Russell Ferguson, Parkett Nr. 65, 2002.

[Artikel zu Werk und Künstler aus Parkett Edition Nr. 65.](#)

Taxe: 600 € - 1.000 €; Zuschlag: 900 €

---

