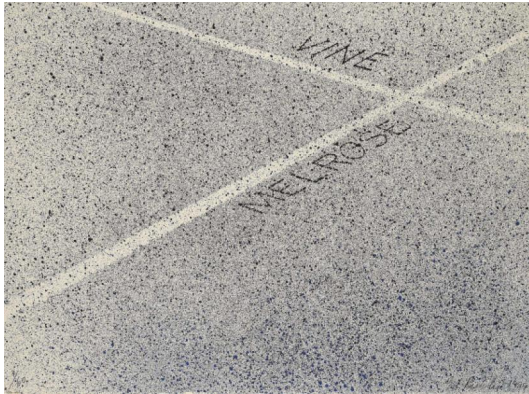


Los 201



Auktion Parkett - The Complete Editions

Datum 31.10.2023, ca. 16:30

Vorbesichtigung 27.10.2023 - 10:00:00 bis
29.10.2023 - 16:00:00

RUSCHA, ED
1937 Omaha/ Nebraska

Titel: Vine / Melrose (für Parkett 55).
Datierung: 1999.
Technik: Farblithografie auf BFK RIVES (Wasserzeichen).
Darstellungsmaß: 56,5 x 76,5cm.
Bezeichnung: Signiert, datiert und nummeriert.
Herausgeber: Parkett-Verlag, Zürich (Hrsg.).
Exemplar: 1/60.
Rahmen: Rahmen.

Zustand:
Verso montiert. Ansonsten befindet sich die Druckgrafik in sehr gutem Zustand.

Mit Parkett-Magazin.

"Ruscha throws out connections and images that initially look controlled, even cold, and then you realize - none of it makes any sense, in the accepted sense of the word. They're about finding new meanings in things, about seeing something fresh in the dullest or most contained of spaces. You won't ever get it, if getting it is what you want."
Jennifer Higgin, Parkett Nr. 55, 1999.

[Artikel zu Werk und Künstler aus Parkett Edition Nr. 55.](#)

Ed Ruscha zeigt aktuell eine umfangreiche Retrospektive im MoMa New York.
Taxe: 4.000 € - 6.000 €; Zuschlag: 6.500 €

