

Los 221



Auktion Parkett - The Complete Editions

Datum 31.10.2023, ca. 16:45

Vorbesichtigung 27.10.2023 - 10:00:00 bis
29.10.2023 - 16:00:00

STRUTH, THOMAS
1954 Geldern/Niederrhein

Titel: Jiangxi Zhong Lu, Shanghai (für Parkett 50/51).
Datierung: 1996.
Technik: C-Print auf Kodak Professional. Mit Mappe.
Darstellungsmaß: 36,5 x 50,5cm.
Blattmaß: 40,5 x 50,5cm.
Bezeichnung: Signiert, datiert, nummeriert und betitelt (verso).
Herausgeber: Parkett-Verlag, Zürich (Hrsg.).
Exemplar: 2/60.
Rahmen: Rahmen.

Zustand:
Verso montiert. Ansonsten befindet sich die Fotografie in einem sehr guten Zustand.

Mit Parkett-Magazin.

"Like many photographers, Struth watches and waits. But he's not interested in catching something, or in catching someone out. Responding to an increasing interest in photographing people, some he knows and others he does not, Struth has taken extreme care to resist the temptations of voyeurism."
James Lingwood, Parkett Nr. 50/51, 1997.

[Artikel zu Werk und Künstler aus Parkett Edition Nr. 50/51.](#)

Taxe: 5.000 € - 10.000 €; Zuschlag: 2.000 €

