

Los 235



Auktion Parkett - The Complete Editions

Datum 31.10.2023, ca. 16:55

Vorbesichtigung 27.10.2023 - 10:00:00 bis
29.10.2023 - 16:00:00

Tyson, Keith
1969 Ulverston

Titel: Parkett Paperweight (für Parkett 71).
Datierung: 2004.
Technik: Kieselstein auf Kupferplatte, partiell mit Emaille bemalt.
Maße: 4 x 10 x 10cm.
Bezeichnung: Signiert auf beiliegendem Musterblatt.
Herausgeber: Parkett-Verlag, Zürich (Hrsg.).
Exemplar: 2/75.
Sockel/Rahmen: Auf Gummisockel.

Zustand:
Das Werk befindet sich in einem sehr guten Zustand.

Jedes Objekt ist einzigartig in seiner Kombination von Platte, Muster, Kieselstein und Position. Jedes Werk mit signiertem Musterblatt, welches das jeweilige Design unter 100 verschiedenen Möglichkeiten anzeigt.

Mit Parkett-Magazin.

"Faced with the contradiction inherent in the notion that the infinitude of all possibilities should be grasped by the structures of our minds and, consequently, that the expanding universe is purely an extrapolation of a finite universe, Keith Tyson devises strategies to invent rules. He neither comes up with static 'world pictures' nor with linear sequences of pictures. Instead he seeks completely new rules by which a major player could generate his own worlds."
Hans Rudolf Reust, Parkett Nr. 71, 2004.

[Artikel zu Werk und Künstler aus Parkett Edition Nr. 71.](#)

Steuer: 200 € - 400 €; Zuschlag: 260 €

