

Los 261



Auktion Parkett - The Complete Editions

Datum 31.10.2023, ca. 17:15

Vorbesichtigung 27.10.2023 - 10:00:00 bis
29.10.2023 - 16:00:00

Yang, Haegue
1971 Seoul

Titel: Cup Cosies (für Parkett 89).

Datierung: 2011.

Technik: 100 ineinandergesteckte Plastik-Trinkbecher, umstrickt mit Manschette aus Strickgarn.
70 x Ø 10,5cm.

Bezeichnung: Signiert und nummeriert auf beiliegendem Zertifikat.

Herausgeber: Parkett-Verlag, Zürich (Hrsg.).

Exemplar: 1/35.

Zustand:

Das Multiple befindet sich in sehr gutem Zustand.

Jedes Exemplar der Auflage ist ein Unikat. Dem Werk liegt ein Garnknäuel für Ausbesserungen bei.

Mit Parkett-Magazin.

"If the 'aesthetic regime' of art since modernism is distinguished by art's refusal to observe the boundary between it and anything else, here the artwork invokes its primordial role of magical or cult object both as phantasmatic origin and in its role of being a kitsch commodity with no use, the sheer arbitrariness which is the contemporary state of the art object's 'aura.' "

Marina Vishmidt, Parkett Nr. 89, 2011.

[Artikel zu Werk und Künstler aus Parkett Edition Nr. 89.](#)

Taxe: 300 € - 500 €; Zuschlag: 300 €

