

## Los 11



**Auktion** Friedrich Gräsel. Keramik & Industrie

**Datum** 18.02.2024, ca. 18:01

**Vorbesichtigung** 26.10.2023 - 16:36:19 bis  
18.02.2024 - 16:36:19

---

GRÄSEL, FRIEDRICH  
1927 Bochum - 2013 Osnabrück

Titel: Ohne Titel.  
Dekade: 1980er.  
Datierung: 1984.  
Technik: Fayence, bemalt, glasiert.  
Maße: Ø 37 x 4,8cm.  
Bezeichnung: Monogrammiert, datiert und bezeichnet auf der Unterseite: F.G. 84 X.

Friedrich Gräsels Auseinandersetzung mit dem Material Keramik markiert den Beginn seiner künstlerischen Karriere und zieht sich durch sein gesamtes Schaffen. Anfang der 1980er Jahre entstehen bemalte Teller, welche durch blaue und schwarze expressive Malerei gestaltet sind.

Provenienz:  
- Nachlass des Künstlers

Ausstellungen:  
- VAN HAM Kunstauktion, "Friedrich Gräsel - Working heart. Skulptur und Zeichnung im Dialog", 14.-28.4.2018.  
- Stiftung Keramion Frechen, "Friedrich Gräsel. Keramik und Industrie", 26.10.2023-18.2.2024.

Literatur:  
- Ziebarth, Anja (Hrsg.): Friedrich Gräsel, Köln 2007 (Der Publikation liegt ein Werkverzeichnis auf DVD bei), Nr. 261.

Online-Werkverzeichnis:  
Die Arbeit ist auf der offiziellen Internetseite des Künstlers unter der WVZ.-Nr. 0261 aufgeführt.

VAN HAM Art Estate vertritt seit 2015 den künstlerischen Nachlass von Friedrich Gräsel.

Wichtige Information zum Kauf: Das Kunstwerk befindet sich voraussichtlich bis zum 18. Februar 2024 in der Ausstellung "Friedrich Gräsel. Keramik und Industrie" in der Stiftung Keramion in Frechen und kann erst nach der

Ausstellung in Köln abgeholt oder (sofern möglich) verschickt werden.

Preis: 600 €

---

