

Los 16



Auktion Friedrich Gräsel. Keramik & Industrie

Datum 18.02.2024, ca. 18:02

Vorbesichtigung 26.10.2023 - 16:36:19 bis
18.02.2024 - 16:36:19

GRÄSEL, FRIEDRICH
1927 Bochum - 2013 Osnabrück

Titel: Idol 1.

Dekade: 1960er.

Datierung: 1966.

Technik: Steinzeug, salzglasiert.

Maße: 81 x 56 x 24cm.

Bezeichnung: Monogrammiert und datiert auf dem Standrohr oben rechts: F.G. 66. Zudem bezeichnet auf dem Standrohr verso oben links: B. / XII.

Provenienz:

- Nachlass Friedrich Gräsel

Ausstellungen:

- Kornelimünster, Aachen, "Friedrich Gräsel. Quer zur Norm - Arbeiten 1963 - 2003", 12.11.2005-8.1.2006.

- Stiftung Keramion Frechen, "Friedrich Gräsel. Keramik und Industrie", 26.10.2023-18.2.2024.

Literatur:

- Ausst.-Kat. Friedrich Gräsel. Keramische Plastiken - Retrospektive. Skulpturenmuseum Glaskasten Marl; Galerie Sohle, Bergkamen; Wilhelm-Morgner-Haus, Soest; Marl 1984, OEuvre-Nr. 94, Abb. S. 77.

- Ziebarth, Anja (Hrsg.): Friedrich Gräsel, Köln 2007 (Der Publikation liegt ein Werkverzeichnis auf DVD bei), Nr. 173.

Online-Werkverzeichnis:

Die Arbeit ist auf der offiziellen Internetseite des Künstlers unter der WVZ.-Nr. 173 aufgeführt.

VAN HAM Art Estate vertritt seit 2015 den künstlerischen Nachlass von Friedrich Gräsel.

Wichtige Information zum Kauf: Das Kunstwerk befindet sich voraussichtlich bis zum 18. Februar 2024 in der Ausstellung "Friedrich Gräsel. Keramik und Industrie" in der Stiftung Keramion in Frechen und kann erst nach der

Ausstellung in Köln abgeholt oder (sofern möglich) verschickt werden.

Preis: 11.500 €

