## **Los 27**



Auktion Friedrich Gräsel. Keramik & Industrie

**Datum** 18.02.2024, ca. 18:04

**Vorbesichtigung** 26.10.2023 - 16:36:19 bis

18.02.2024 - 16:36:19

GRÄSEL, FRIEDRICH 1927 Bochum - 2013 Osnabrück

Titel: Janus Anticeps I. Dekade: 1960er. Datierung: 1965.

Technik: Steinzeug, schwarz salzglasiert.

Maße: 67 x 45 x 32cm.

Bezeichnung: Monogrammiert, datiert und betitelt unter dem Sattelkragen: F.G. 65 "Janus".

## Provenienz:

- Nachlass Friedrich Gräsel

## Ausstellungen:

- Städtisches Museum Leverkusen Schloß Morsbroich, Leverkusen, "Werkstatt 2. Friedrich Gräsel", 27.8.-26.9.1971.
- Wilhelm-Lehmbruck-Museum, Duisburg, 1971
- Hallescher Kunstverein, Halle, "Friedrich Gräsel: Skulpturen Zeichnungen Modelle", 27.6-25.7.1999.
- Kornelimünster, Aachen, "Friedrich Gräsel. Quer zur Norm Arbeiten 1963 2003", 12.11.2005-8.1.2006.
- Galerie Idelmann, Gelsenkirchen, "Friedrich Gräsel 57 Jahre Werkstoff Ton", 8.2.-15.3.2009.
- Stiftung Keramion Frechen, "Friedrich Gräsel. Keramik und Industrie", 26.10.2023-18.2.2024.

## Literatur:

- Ausst.-Kat. Friedrich Gräsel. Keramische Plastiken Retrospektive. Skulpturenmuseum Glaskasten Marl; Galerie Sohle, Bergkamen; Wilhelm-Morgner-Haus, Soest; Marl 1984, OEuvre-Nr. 58, Abb. S. 73.
- Ziebarth, Anja (Hrsg.): Friedrich Gräsel, Köln 2007 (Der Publikation liegt ein Werkverzeichnis auf DVD bei), Nr. 136.
- Ausst.-Kat. Werkstatt 2. Friedrich Gräsel, Städtisches Museum Leverkusen Schloß Morsbroich/Wilhelm-Lehmbruck-Museum Duisburg, Leverkusen 1971, Abb. o.S.
- Ausst.-Kat. Friedrich Gräsel. Skulpturen, Zeichnungen, Modelle, Hallescher Kunstverein, Halle (Saale) 1999, Abb. S. 13.
- Friedrich Gräsel. Quer zur Norm. Arbeiten 1963 2003, Aachen-Kornelimünster 2005, Abb. S. 6.
- Kerstin Weber: Abkunft: keramisch. Friedrich Gräsel 57 Jahre Werkstoff Ton, in: Keramik Magazin Europa,

Nr.1/2009, S. 13-15, hier Abb. S. 14.

Online-Werkverzeichnis:

Die Arbeit ist auf der offiziellen Internetseite des Künstlers unter der WVZ.-Nr. 0136 aufgeführt.

VAN HAM Art Estate vertritt seit 2015 den künstlerischen Nachlass von Friedrich Gräsel.

Wichtige Information zum Kauf: Das Kunstwerk befindet sich voraussichtlich bis zum 18. Februar 2024 in der Ausstellung "Friedrich Gräsel. Keramik und Industrie" in der Stiftung Keramion in Frechen und kann erst nach der Ausstellung in Köln abgeholt oder (sofern möglich) verschickt werden.

Preis: 6.000 €





