

## Los 518



**Auktion** Works of Art & Art Nouveau

**Datum** 16.05.2024, ca. 14:14

**Vorbesichtigung** 10.05.2024 - 10:00:00 bis  
13.05.2024 - 18:00:00

MONUMENTALE PRUNKPENDULE MIT BÜSTE HEINRICH IV. UND VICTORIE.

Lagrange, Louis. Paris

Datierung: 1. Hälfte 19.Jh.

Entwerfer/Meister: Louis Lagrange.

Technik: Bronze, matt- bzw. glanzvergoldet und teilw. schwarz patiniert.

Beschreibung: Rechteckiger, zweistufiger Sockel auf vier Tatzenfüßen. Schauseitig mit aufgelegten

Reliefapplikationen dekoriert. Auf dem postamentförmigen Gehäuse eine Büste Heinrichs IV.

von Frankreich mit der Inschrift "Il fut de ses sujets le vainqueur et le père", einem

Vers aus Voltaires "Henriade". Rechts neben dem Gehäuse eine geflügelte Victoria, einen

Siegerkranz über die Büste haltend. Emailzifferblatt mit römischen Ziffern. Großes

14-Tage-Pendulewerk mit Fadenaufhängung und Halbstundenschlag auf Glocke.

Maße: 25x61x82cm.

Marke: Auf Zifferblatt bez. "Lagrange à Paris" (Louis Lagrange, Paris, Rue St-Martin, 1812).

Literatur:

- Ottomeyer, Hans und Pröschel, Peter: Vergoldete Bronzen, München 1986. Für einen ähnlichen Typus vergleiche S.346, Abb.5.5.15.

- Tardy: Meister siehe S.342.

Nach Voltaires Veröffentlichung von "La Henriade", einem 1728 verfassten Gedicht zu Ehren Heinrichs IV., erwachte das Interesse an dem ersten Bourbonenherrscher. Einer der beliebtesten Könige, der, nachdem der Frieden wiederhergestellt war, dem Volk seinen früheren Wohlstand zurückgegeben hatte.

Taxe: 10.000 € - 12.000 €; Zuschlag: 9.500 €

