

Los 656



Auktion Works of Art & Art Nouveau

Datum 16.05.2024, ca. 15:57

Vorbesichtigung 10.05.2024 - 10:00:00 bis
13.05.2024 - 18:00:00

FIGURENGRUPPE "DIE ENTFÜHRUNG".

Meissen.

Datierung: 20.Jh.

Meister/Entwerfer: Entwurf Paul Scheurich.

Material: Porzellan, farbig und Gold staffiert.

Beschreibung: Auf ovalem Sockel, das schlanke, stilisierte Pferd. Darauf Prinz Kamr al Akmar mit Turban, Tänzerkostüm und langem Säbel. Hinter ihm die gestohlene Prinzessin Schems Ulnahar in Ballonhose und mit fein dekoriertem Kopfschmuck, wie sie sich an seinen Hüften festhält.

Maße: Höhe 35cm.

Marke: Schwertermarke mit einem Schleifstrich. Auf Baumstumpf bez. "Scheurich".

Literatur:

- Marusch-Krohn, Caren: Meissener Porzellan 1918-1933. Die Pfeifferzeit, Leipzig 1933, Abb.72.

- Rafael, Johannes: Paul Scheurich, 1883-1945, Porzellane für die Meissener Manufaktur, Meissen 1995, S.78 und Abb.35.2.

In den Memoiren seiner Frau wird Paul Scheurichs enge Zusammenarbeit mit der Meissener Manufaktur, bei den Entwürfen und der Staffage seiner Figurengruppen beschrieben, die es ihm erlaubte sich bei seinen Entwürfen kreativ zu entfalten: "...Besonders in Meissen fand ich bei meiner Arbeit künstlerische Freiheit, auch hatte ich Freiheit in der Wahl der Motive und der künstlerischen Ausdrucksform." (Zit. nach Rafael, Johannes, S.19).

Die Skizzen und Gestaltungsentwürfe der Gruppe, sowie die detaillierten Vorgaben für die Staffage, sind in den Archiven der Manufaktur erhalten und zeugen bis heute von der detailgetreuen Umsetzung seiner Gedanken, durch die Manufaktur Meissen.

Auf der Weltausstellung 1937 wurde die Figur und ihre Staffage mit dem Grand-Prix ausgezeichnet.

Taxe: 3.500 € - 4.500 €; Zuschlag: 4.000 €

