

## Los 105



**Auktion** The Sense of Abstraction | ONLINE ONLY

**Datum** 07.05.2024, ca. 14:05

---

MATSCHINSKY, MARTIN  
1921 Grötzingen/Baden - 2020 Berlin

Titel: Ohne Titel.

Datierung: 1996.

Technik: Acryl auf Leinwand.

Maße: 50 x 50cm.

Bezeichnung: Monogrammiert und datiert unten rechts: M.M. 96. Signiert, datiert und bezeichnet verso: Martin Matschinsky 96/81.

Rahmen/Sockel: Rahmen (57 x 57cm).

Zustand:

Das Gemälde befindet sich in sehr gutem Zustand. Im Rahmen beschrieben.

Provenienz:

- Privatsammlung Sachsen-Anhalt

Beigaben:

- Druckgrafik: Martin Matschinsky. Ohne Titel. 1996. Farblithografie auf ZERKALL (Wasserzeichen). 25 x 37cm (51 x 65cm). Monogrammiert, datiert und nummeriert. Ex. 1/50. Zustand: Minimale Griffspuren. Minimal gebräunt an den Kanten. Ansonsten sehr guter Zustand.

- Ausst.-Kat. Städtische Sammlungen Schweinfurt und Kunstverein Schweinfurt e.V./ Kunstverein Augsburg e.V. / Berlinische Galerie Landesmuseum für Moderne Kunst, Photographie und Architektur im Lapidarium (Hrsg.): Martin Matschinsky. Malerei 1995-2000, Schweinfurt 2001

VAN HAM Art Estate betreut seit 2022 den künstlerischen Nachlass von Brigitte und Martin Matschinsky-Denninghoff in Kooperation mit der Stiftung Matschinsky-Denninghoff der Berlinischen Galerie, Landesmuseum für Moderne Kunst, Fotografie und Architektur.

Taxe: 400 € - 600 €; Zuschlag: 150 €

