

Los 134



Auktion Modern, Post War & Contemporary, Evening Sale

Datum 06.06.2024, ca. 10:55

Vorbesichtigung 31.05.2024 - 10:00:00 bis
02.06.2024 - 18:00:00

GROSZ, GEORGE
Berlin 1891 - 1959

Titel: Downtown Manhattan (Aus: New York Types).

Datierung: 1933.

Technik: Aquarell und Tinte auf PMFabriano (Wasserzeichen).

Maße: 67 x 48,5cm.

Bezeichnung: Signiert unten links: Grosz. Bezeichnet unten mittig: 55 New York Types. Nachlasstempel verso unten links: George Grosz Nachlass 1 96 4.

Rahmen/Sockel: Modellrahmen.

Zu diesem Werk liegt eine Bestätigung von Herrn Ralph Jentsch, Berlin, vom 21. Oktober 2021 vor. Die Arbeit wird in das in Vorbereitung befindliche Werkverzeichnis der Papierarbeiten aufgenommen.

Provenienz:

- Atelier des Künstlers, New York 1933
- Nachlass des Künstlers, 1959
- Privatsammlung
- Privatsammlung Europa

[Die Papierarbeiten von George Grosz – Zwischen künstlerischem Ausdruck und sozialem Kommentar](#)

Taxe: 30.000 € - 50.000 €

