

## Los 138



**Auktion** Modern, Post War & Contemporary, Evening Sale

**Datum** 06.06.2024, ca. 10:58

**Vorbesichtigung** 31.05.2024 - 10:00:00 bis  
02.06.2024 - 18:00:00

GROSZ, GEORGE  
Berlin 1891 - 1959

Titel: Reclining female nude.

Datierung: 1950.

Technik: Gouache und Tusche auf Papier.

Maße: 40 x 50cm.

Bezeichnung: Signiert und datiert unten rechts: GROSZ 50.

Rahmen/Sockel: Rahmen.

Zu diesem Werk liegt eine Bestätigung von Herrn Ralph Jentsch, Berlin, vom 23. April 2024 vor. Die Arbeit wird in das in Vorbereitung befindliche Werkverzeichnis der Papierarbeiten aufgenommen.

Provenienz:

- Atelier des Künstlers, New York 1950
- Privatsammlung (direkt vom Künstler)
- Sotheby's, New York, 5494. Auktion, 8.10.1986, Lot 226
- Privatsammlung Süddeutschland.

[Die Papierarbeiten von George Grosz – Zwischen künstlerischem Ausdruck und sozialem Kommentar](#)

Taxe: 12.000 € - 18.000 €; Zuschlag: 12.000 €

