

Los 154



Auktion Modern, Post War & Contemporary, Evening Sale

Datum 06.06.2024, ca. 11:10

Vorbesichtigung 31.05.2024 - 10:00:00 bis
02.06.2024 - 18:00:00

KIRCHNER, ERNST LUDWIG
1880 Aschaffenburg - 1938 Frauenkirch/Davos

Titel: Radrennen.
Datierung: Um 1927.
Technik: Tusche auf Papier.
Montierung: Auf leichten Karton montiert.
Maße: 15 x 22cm.
Rahmen/Sockel: Rahmen.

Das Werk ist im Ernst Ludwig Kirchner Archiv, Wichtrach/Bern, dokumentiert. Wir danken für die freundliche, wissenschaftliche Unterstützung.

Provenienz:
- Galerie Theo Hill, Köln
- Auktionshaus Lempertz, Köln, Mai 1960, Lot 183
- Galerie Aenne Abels, Köln
- Privatsammlung Horbach, Düsseldorf

Bewegung: Kirchner wusste, wo er sie findet. Und er suchte die Orte auf, an denen er ihnen in großer Intensität begegnete. Hier ist es ein Radrennen. Diese Tuschfederzeichnung und dann zwei Gemälde aus dem Jahre 1927/28 (Gordon 875, 876: 'Motorradrenner'; 'Radrennen mit Motorgespann') verdichten das rasante Geschehen: Eine flatternde Fahne, die grelle Glocke, das angespannte Publikum nehmen diesen Rhythmus auf. Die Tuschfederzeichnung "Steherrennfahrer", heute im Saarlandmuseum Saarbrücken, gehört in diesen aufregenden Wirbel.
(Prof. Dr. Dr. Gerd Presler).

Taxe: 2.500 € - 3.500 €; Zuschlag: 2.200 €

