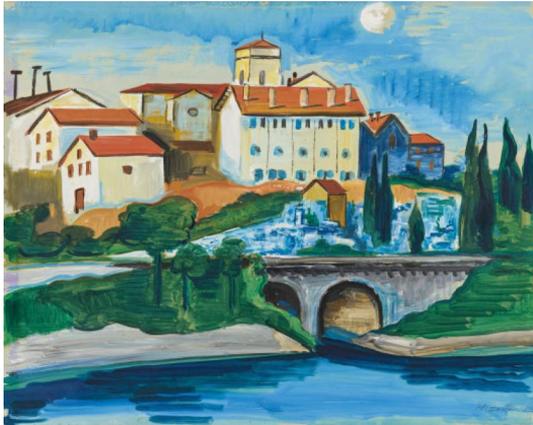


Los 172



Auktion Modern, Post War & Contemporary, Evening Sale

Datum 06.06.2024, ca. 11:24

Vorbesichtigung 31.05.2024 - 10:00:00 bis
02.06.2024 - 18:00:00

PECHSTEIN, HERMANN MAX
1881 Zwickau - 1955 Berlin

Titel: Hendaye Kirche von Sankt Vincent.

Datierung: 1931.

Technik: Gouache auf Papier.

Maße: 47 x 61cm.

Bezeichnung: Signiert und datiert unten rechts: HM Pechstein 1931.

Rahmen/Sockel: Rahmen. Im Rahmen beschrieben.

Zu dem Werk liegt ein Fotozertifikat in Kopie von Julia Pechstein, vom 31. August 2022, vor. Es ist unter der Archivnummer 2022 08 31 02 verzeichnet.

Provenienz:

- Privatsammlung Berlin (direkt vom Künstler)
- Gildea's Art Gallery, London (Aufkleber)
- Privatsammlung Europa

Im Sommer 1931 unternahm Pechstein eine längere Reise durch Südfrankreich, auf der er Anfang Juni in dem kleinen Küstenort Hendaye einkehrte. In einem Brief vom 06.06.1931 an seinen Freund Walter Minnich beschreibt der Künstler von der Entstehung des Werkes: "Dieses Motiv habe ich heute Morgen aquarelliert. Leider stehe ich dabei so nahe am Abhang und in den Gleisen der Strassenbahn, dass ich es nicht wagen kann es gross zu malen."

Taxe: 22.000 € - 30.000 €

