

Los 514



Auktion Modern, Post War & Contemporary, Evening Sale

Datum 06.06.2024, ca. 15:48

Vorbesichtigung 31.05.2024 - 10:00:00 bis
02.06.2024 - 18:00:00

GRÄSEL, FRIEDRICH
1927 Bochum - 2013 Osnabrück

Titel: Laokoon.
Dekade: 1960er.
Datierung: 1965.
Technik: Aufbaukeramik und Fayence.
Maße: 50 x 45 x 35cm.
Bezeichnung: Monogrammiert und datiert auf der Unterseite: FG 65.

Provenienz:
- Nachlass Friedrich Gräsel

Ausstellungen:
- Skulpturenmuseum Glaskasten Marl, 1983-1984
- Stiftung Keramion Frechen, 2023-2024

Literatur:
- Ziebarth, Anja (Hrsg.): Friedrich Gräsel, Köln 2007 (Der Publikation liegt ein Werkverzeichnis auf DVD bei), Nr. 112
- Ausst.-Kat. Friedrich Gräsel. Keramische Plastiken - Retrospektive. Skulpturenmuseum Glaskasten Marl/Galerie Sohle, Bergkamen/Wilhelm-Morgner-Haus, Soest/Marl 1984, Kat.-Nr. 18, Oeuvre-Nr. 47, S. 71, Abb.

Die Arbeit ist auf der offiziellen Internetseite des Künstlers unter der WVZ.-Nr. 0112 aufgeführt.

- Signifikante keramische Arbeit im Oeuvre des Künstlers
- Auseinandersetzung mit Antikenrezeption
- Figuration versus Abstraktion

VAN HAM Art Estate vertritt seit 2015 den künstlerischen Nachlass von Friedrich Gräsel und hat das Online-Werkverzeichnis unter www.friedrich-graesel.de erstellt.

Taxe: 3.000 € - 5.000 €; Zuschlag: 4.500 €

