

Los 550



Auktion Modern, Post War & Contemporary, Evening Sale

Datum 06.06.2024, ca. 16:15

Vorbesichtigung 31.05.2024 - 10:00:00 bis
02.06.2024 - 18:00:00

MACK, HEINZ
1931 Lollar

Titel: Sahara-Edition.

Untertitel: Vollständige Folge nach den 13 Stationen des 1961 erstmals publizierten Sahara-Projekts.

Datierung: 1972-1975.

Technik: Sieb- und Irisdrucke auf leichtem Karton. Zum Teil mit unterschiedlichen Materialien collagiert u.a. mit geprägter Aluminiumfolie, Kunststoffgitter, Nylonnetz, Drähte, Sand, Plexiglasscheibe.

Darstellungsmaß: 80 x 100cm bzw. 100 x 80cm

Bezeichnung: Signiert und nummeriert.

Rahmen: Jeweils Objektkasten.

Aus einer Auflage von insgesamt 130 Exemplaren. Die hier vorliegenden Arbeiten weisen unterschiedliche Exemplarnummern auf.

Provenienz:

- Privatsammlung Norddeutschland

Literatur:

- Fulda-Kuhn, Anette (Hrsg.): Mack - Druckgraphik und Multiples, Stuttgart 1990, Wvz.-Nrn 92 I - 92 XIII, Abb. 208-215

- Die komplette Folge wird selten auf dem Auktionsmarkt angeboten

- Macks Sahara-Projekt von 1968 ist eines der spektakulärsten Land-Art Projekte und wird in dieser Edition wunderbar veranschaulicht

- Im Sahara-Projekt manifestiert sich der Grundsatz seines künstlerischen Schaffens, Licht als Gestaltungsmittel einzusetzen

Taxe: 18.000 € - 24.000 €; Zuschlag: 15.000 €

