

Los 582



Auktion Modern, Post War & Contemporary, Evening Sale

Datum 06.06.2024, ca. 16:39

Vorbesichtigung 31.05.2024 - 10:00:00 bis
02.06.2024 - 18:00:00

COPLEY, WILLIAM NELSON
1919 New York - 1996 Key West

Titel: Ohne Titel.
Datierung: Ca. 1959/1960.
Technik: Öl auf Leinwand.
Maße: 14 x 24cm.

Wir danken Herrn Anthony Atlas, William N. Copley Estate, New York, für die freundliche, wissenschaftliche Unterstützung.

Provenienz:
- Nachlass Max Ernst (seit 1976, direkt vom Künstler)
- Sammlung Dorothea Tanning
- Seitdem in Familienbesitz

- Ehemals Nachlass Max Ernst und Dorothea Tanning
- Erstmalig auf dem Auktionsmarkt angeboten

Um das Jahr 1960 begann Copley, kleine nackte Frauenfiguren in dichtem Arrangement zu ornamentalen Feldern zusammenzufassen. Gemälde wie "The Adult Tree", "Turkish Bath", oder "Capella Sextina" von 1960 sind Beispiele, für die diese kleine Studie eine Anregung gewesen sein mag. Sie bringt Copleys Obsession charmant auf den Punkt: "Painting, I feel, is man's concern with women. Men look, women touch sculpture." (William Nelson Copley zit. nach Johannes Gachnang (Hrsg.): William N. Copley, Bern 1980, S. 22)
Kay Heymer.

Taxe: 10.000 € - 15.000 €; Zuschlag: 19.000 €

