

Los 20



Auktion Benefizauktion Kinder- und Jugendhospiz
Regenbogenland | ONLINE ONLY

Datum 11.07.2024, ca. 18:19

ESSER, ELGER
1967 Stuttgart

Titel: "Tonny I".

Datierung: 1997/2000.

Technik: C-Print auf Kodak Professional in Umschlag und Publikation "Veduten und Landschaften". Im originalen Schuber.

Darstellungsmaß: 18 x 24,5cm.

Blattmaß: 24 x 30,5cm.

Bezeichnung: Nummeriert im Deckel des Umschlags. Sowie erneut nummeriert auf der ersten Seite der Publikation.

Exemplar: a.p. XIII/XX.

Aufnahme von 1997. Abzug von 2000. Außerhalb der Auflage von 100 Exemplaren.

Über Elger Esser:

Elger Esser wurde 1967 in Stuttgart geboren und wuchs in Rom auf. Er studierte von 1991 bis 1997 an der Düsseldorfer Akademie bei Bernd Becher. Er gilt nicht umsonst als der konsequenteste Schüler von Bernd und Hilla Becher im Bezug auf die Idee, Typologien oder Topografien als Basis für ein Lebenswerk anzulegen. Seine Arbeiten sind u.a. in folgenden Museumssammlungen vertreten: Guggenheim Museum New York, Metropolitan Museum of Art New York, Moma New York, Stedelijk Museum Amsterdam, Stiftung Museum Kunstpalast Düsseldorf, Kunsthaus Zürich, Centre Pompidou Paris, Städtische Galerie im Lenbachhaus München, Kunstmuseum Stuttgart, Victoria & Albert Museum, London.

Die Lose der Benefizauktion werden im Rahmen eines Festabends am Samstag, den 24. August 2024 auf der Bühne der Tonhalle Düsseldorf, z.T. von den Künstlerinnen bzw. Künstlern persönlich, an die Käufer übergeben.

Falls Sie an der persönlichen Übergabe Ihres ersteigerten Kunstwerkes in der Tonhalle in Düsseldorf am 24.8.2024 ab 18:00 Uhr nicht teilnehmen können, ist eine Abholung ab dem 26.8.2024, vorgesehen.

Sonderbedingungen:

Die Benefizauktion hat 0% Aufgeld auf den Zuschlagspreis.

Taxe: 1.000 € - 1.200 €; Zuschlag: 600 €

