

Los 21



Auktion Benefizauktion Kinder- und Jugendhospiz
Regenbogenland | ONLINE ONLY

Datum 11.07.2024, ca. 18:20

ALMA, MERAL
1985 Mönchengladbach

Titel: The Little King.

Datierung: 2023.

Technik: Bronze, goldbraun patiniert.

Maße: 42 x 25 x 16,5cm.

Bezeichnung: Signiert im Guss und nummeriert (gestempelt) auf der Plinthe: M. Alma 27/35.

Gießerstempel: Auf der Plinthe SCHMÄKE DÜSSELDORF.

Exemplar: 27/35.

Über Meral Alma:

Meral Alma, geboren in Mönchengladbach, lebt und arbeitet in Düsseldorf. Die Künstlerin, die auch einen Magister-Abschluss der Philosophischen Fakultät der Heinrich-Heine-Universität hat und dort promoviert, studierte von 2010-2018 freie Kunst an der Kunstakademie Düsseldorf. 2014 und 2015 erhielt sie den Förderpreis. 2017 wurde Meral Alma zur Meisterschülerin von Prof. Siegfried Anzinger. Sie nahm an einer Vielzahl von Einzel- und Gruppenausstellungen im In- und Ausland, u.a. im Museum K21, im Haus der Universität und in städtischen Galerien teil. Ihre Werke finden sich in zahlreichen Sammlungen und sind in Banken wie öffentlichen Gebäuden dauerhaft installiert. 2021 wurde Meral Alma in den Beirat der Freunde und Förderer der Kunstakademie gewählt.

Die Lose der Benefizauktion werden im Rahmen eines Festabends am Samstag, den 24. August 2024 auf der Bühne der Tonhalle Düsseldorf, z.T. von den Künstlerinnen bzw. Künstlern persönlich, an die Käufer übergeben.

Falls Sie an der persönlichen Übergabe Ihres ersteigerten Kunstwerkes in der Tonhalle in Düsseldorf am 24.8.2024 ab 18:00 Uhr nicht teilnehmen können, ist eine Abholung ab dem 26.8.2024, vorgesehen.

Sonderbedingungen:

Die Benefizauktion hat 0% Aufgeld auf den Zuschlagspreis.

Taxe: 10.000 € - 12.000 €; Zuschlag: 10.000 €

