

Los 105



Auktion Modern Art | ONLINE ONLY

Datum 01.11.2024, ca. 09:00

GROSZ, GEORGE
Berlin 1891 - 1959

Titel: Set Design for the Film "I am a Camera".
Datierung: 1932.
Technik: Aquarell auf SCHOELLERSHAMMER (Trockenstempel).
Maße: 34 x 44cm.
Bezeichnung: Signiert und datiert unten rechts: GROSZ 32.

Zustand:

Blatt herstellungsbedingt leicht gewellt. Blatt gebräunt sowie vereinzelt leichte Bräunungsflecken. An der oberen Kante zwei Materialverluste, teilweise mit minimalem Papiereinriss. Verso umlaufend Reste alter Montierung.

Zu diesem Werk liegt eine Bestätigung von Herrn Ralph Jentsch, Berlin, vor. Die Arbeit wird in das in Vorbereitung befindliche Werkverzeichnis der Papierarbeiten aufgenommen.

Provenienz:

- Privatsammlung England.

Taxe: 2.000 € - 3.000 €

