

Los 132



Auktion Contemporary Curated | ONLINE ONLY

Datum 28.11.2024, ca. 09:00

KETTEL, STEFANIE
1981 Adenau

Titel: Man wäre versucht zu glauben, ich stamme von der Goldküste.

Datierung: 2008.

Technik: Öl auf Baumwolle.

Maße: 160 x 130cm.

Bezeichnung: Signiert und datiert verso: Stefanie Kettel 2008.

Zustand:

Vereinzelt minimale Bereibungen an den Kanten. Vereinzelt minimales Durchdrücken des Keilrahmens. Ansonsten sehr guter Zustand.

Provenienz:

- Galerie Greulich, Frankfurt am Main (Stempel verso)
- Privatsammlung Hessen

Voraussichtliche Versandkosten für dieses Los:

Das Los ist ungeeignet für den Paketversand. Transport nur per Spedition nach Absprache nach der Auktion.

Taxe: 700 € - 900 €

