

Los 70



Auktion Prints! Prints! Prints! | ONLINE ONLY

Datum 07.10.2024, ca. 19:15

RAMOS, MEL
1935 Sacramento, CA/USA - 2018 Oakland, CA/USA

Titel: Martini Miss #2.
Datierung: 2004.
Technik: Farblithografie auf Büttenkarton.
Darstellungsmaß: 68 x 44,5cm
Blattmaß: 88 x 58,5cm.
Bezeichnung: Signiert und nummeriert.
Herausgeber: Galerie Ernst Hilger, Wien (Hrsg.).
Exemplar: 127/199.

Zustand:
Im ehemaligen Passepartoutausschnitt minimal gebräunt. Verso Reste alter Montierung (schlagen recto minimal durch).
Ansonsten sehr guter Zustand.

Mit beiliegendem Zertifikat des Kunsthaus Artes, Rheda-Wiedenbrück.

Provenienz:
- Kunsthaus Artes, Rheda-Wiedenbrück (Zertifikat)
- Privatsammlung Niedersachsen

Literatur:
- Galerie Ernst Hilger (Hrsg.): Mel Ramos - The definitive catalogue raisonné of original prints, Wien 2019, WVZ.-Nr. GL 3-04.

Taxe: 2.000 € - 3.000 €; Zuschlag: 2.400 €

