

Los 121



Auktion The Frank Hense Collection - Part III | ONLINE ONLY

Datum 17.10.2024, ca. 20:00

BRENNER, BIRGIT
1964 Ulm

Titel: Täglich kamen Mahnbriefe.

Datierung: 2007.

Technik: Öl, Gouache und Schreibmaschine auf chamoisfarbenem Velin.

Maße: 30 x 21cm.

Rahmen/Sockel: Rahmen (35,5 x 27cm).

Zustand:

Herstellungsbedingt minimal gewellt. Verso montiert. Ansonsten sehr guter Zustand. Im Rahmen beschrieben.

Provenienz:

- Galerie Eigen + Art, Berlin/Leipzig (Etikett verso)
- Sammlung Frank Hense, Gevelsberg.

Taxe: 300 € - 500 €

