

## Los 38



**Auktion** Works of Art & Art Nouveau

**Datum** 12.11.2024, ca. 11:28

**Vorbesichtigung** 07.11.2024 - 10:00:00 bis  
10.11.2024 - 18:00:00

---

FRÜHE ANTIKENKOPIE DER BÜSTE DER NOFRETETE.

Staatliche Gipsformerei Berlin. Berlin

Datierung: Ausformung 1930. Nach dem Modell von Tina Haim-Wentscher von 1921.

Technik: Gips, farbig gefasst mit schöner Patina. Holzsockel, später.

Beschreibung: Die hier vorliegende Kopie des antiken Originals zeigt originalgetreu alle Bestoßungen und Schäden der Vorlage und dementsprechend auch getreu die feinen Gesichtszüge der Königin.

Maße: Höhe ohne Sockel 50cm (entspricht der Größe des Originals)cm.

Marke: Rückseite. Marke der Gipsformerei. Auf Unterseite Malermarke "B.B" des Malers B. Besser und Formermarke "IW", Modellnr. 539, Datierung "11.30".

Provenienz:

Privatsammlung Montpellier.

Die hier vorliegende Büste ist eine historische Antikenkopie des Originals aus der Zeit zwischen 1353 und 1336 v. Chr., welches sich seit 1920 in der Sammlung des Ägyptischen Museums in Berlin befindet. Die Bildhauerin Tina Haim-Wentscher wurde bereits in den Jahren 1913/14 damit beauftragt eine Kopie nach dem Original der Büste zu erstellen, damals gedacht für James Simon und Kaiser Wilhelm II. Nachdem die Büste dann 1920 dem Museum als Dauerleihgabe überlassen wurde, erhielt Haim-Wentscher erneut den Auftrag eine weitere Fassung als Vorlage für die Vervielfältigung der Büste zu schaffen. Die hier vorliegende Büste stammt mit ihrem Entstehungsjahr von 1930 aus diesem frühen Zeitraum und wir freuen uns, Ihnen somit eine dieser seltenen frühen Ausformungen präsentieren zu können.

Taxe: 6.000 € - 8.000 €; Zuschlag: 38.000 €

---

