Los 72

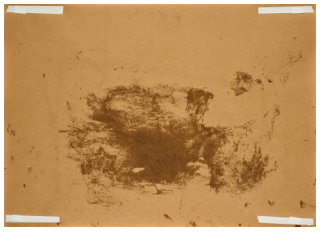
Auktion **The Enduring Appeal of Abstraction | ONLINE ONLY**
Datum 12.11.2024, ca. 10:21

SCHUMACHER, EMIL
1912 Hagen - 1999 San José/Ibiza

Titel: G-76.
Datierung: 1988.
Technik: Öl und Ölkreide auf bräunlichem Papier.
Maße: 50 x 70cm.
Bezeichnung: Signiert und datiert unten: Schumacher 88.

Zustand:
Arbeitsspuren. Vereinzelt minimale Griffspuren. Minimale Bestoßung der unteren rechten Ecke. Verso Reste alter Montierung (schlagen recto leicht durch) sowie Durchschlagen der Farbe. Ansonsten sehr guter Zustand.

Die Arbeit ist im Emil-Schumacher-Archiv, Hagen unter der Nummer 0/1.933 registriert.

Provenienz:
- Privatsammlung Süddeutschland
- Privatsammlung Nordrhein-Westfalen.

Taxe: 4.000 € - 6.000 €; Zuschlag: 3.000 €